



Musik verbindet Europa

Internationales Ravensburger ClassicCamp

Ein internationales Jugendmusikprojekt der Musikschule Ravensburg e.V.

Städtepartnerschaften

für junge Menschen lebendig werden lassen

Ravensburg ist über seine Städtepartnerschaften eng mit europäischen Kulturen verbunden.

Einige der Partnerstädte stehen auch untereinander in Beziehung und lassen so ein lebendiges Netzwerk entstehen. Das ClassicCamp macht diese Verbindungen erlebbar. Und die Musik?

Sie ist unsere gemeinsame Sprache.

Das ClassicCamp verbindet Städtepartnerschaften mit musikalischer Bildung.





Die Projektidee

Internationales Ravensburger ClassicCamp

Zwischen 70 und 150 Jugendliche aus verschiedenen europäischen Ländern kommen in Ravensburg zusammen, um gemeinsam zu musizieren. In einer intensiven Probenwoche entsteht ein internationales Jugendsinfonieorchester. Die ausgewählten Werke wie The Armed Man, Hidas' Requiem oder die Queen Symphony greifen Themen wie Frieden, Erinnerung und kulturelle Begegnung auf. Ein großes Abschlusskonzert in Ravensburg bildet einen ersten Höhepunkt. Bei Reisen in die Partnerstädte kommen die Teilnehmenden erneut zusammen und konzertieren mit den Werken erneut.

Europäisches Netzwerk

Europa zu Gast in Ravensburg

Seit 2012 haben Jugendliche aus diesen
Städten am ClassicCamp teilgenommen:

Ravensburg (Deutschland)

Coswig (Deutschland)

Mollet del Vallès (Spanien)

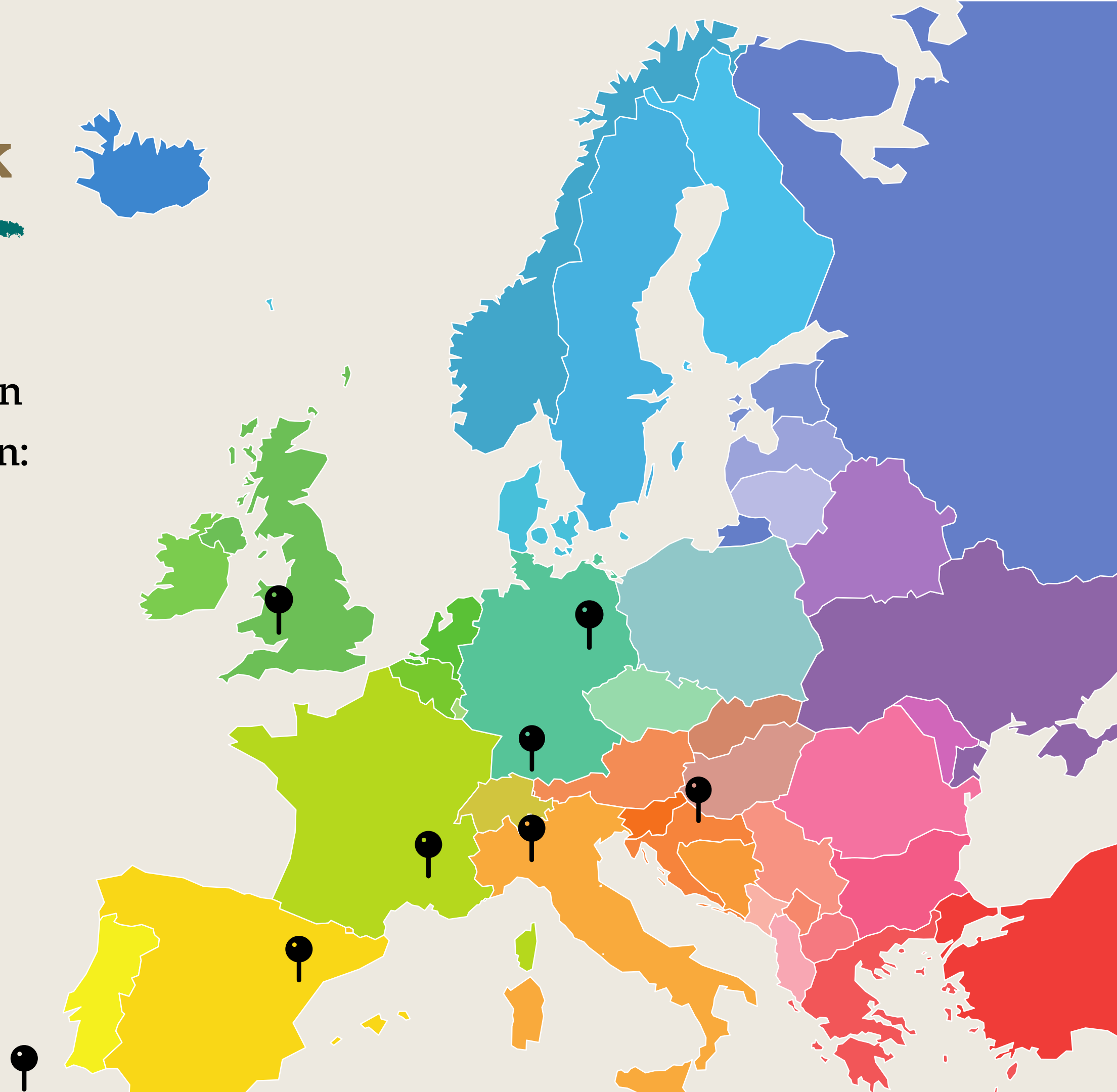
Montélimar (Frankreich)

Rivoli (Italien)

Varaždin (Kroatien)

Rhondda Cynon Taf (Wales)

El Paso (La Palma, Spanien)



Unsere Rolle als Musikschule

Die Musikschule Ravensburg e.V. initiiert und trägt das ClassicCamp organisatorisch und künstlerisch. Sie koordiniert die internationalen Partner, organisiert Proben, Begegnungen und Konzerte und verbindet dabei Städtepartnerschaften mit musikalischer Bildungsarbeit. So wird die Musikschule zum kulturellen Knotenpunkt eines europäischen Netzwerks.



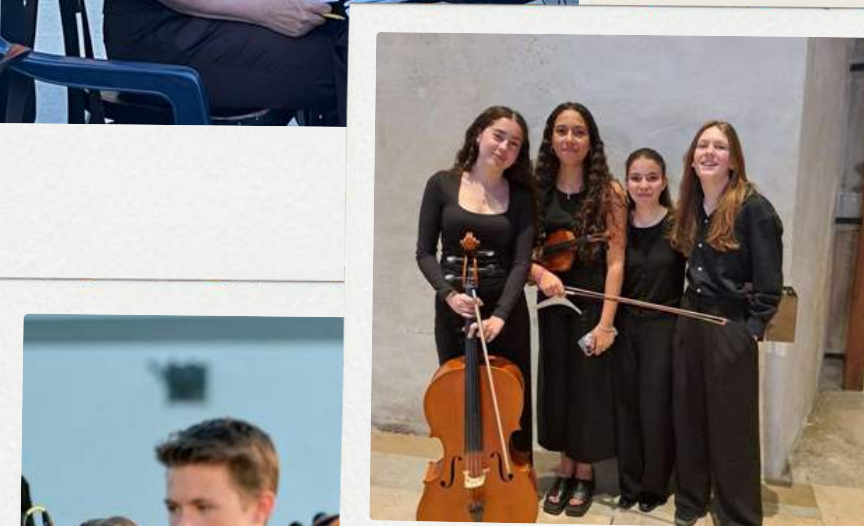


Die Projektwoche

Musikalische Zusammenarbeit schafft Begegnungen

Eine Woche lang arbeiten Jugendliche aus verschiedenen europäischen Ländern intensiv zusammen. In täglichen Proben wächst ein internationales Jugendorchester zusammen.

Interkulturelle Begegnungsabende, gemeinsames Leben und Musizieren schaffen schnell ein starkes Gemeinschaftsgefühl. Den Höhepunkt bildet ein öffentliches Abschlusskonzert.



Und was bleibt?

Musik verbindet junge Menschen über kulturelle Grenzen hinweg

Was bleibt, sind weit mehr als musikalische Erfahrungen: In der gemeinsamen Probenarbeit entstehen internationale Freundschaften, die Jugendlichen wachsen musikalisch zusammen und erleben Teamarbeit im Orchester. Dabei öffnen sich neue Perspektiven auf Europa und die Erfahrung, dass Musik junge Menschen über kulturelle Grenzen hinweg verbindet.





Musikschule wirkt

das ClassicCamp stärkt kulturelle Vernetzung

Das ClassicCamp wirkt über die Musikschule hinaus in die Stadt hinein. Beim öffentlichen Abschlusskonzert begegnen sich Gäste aus den Partnerstädten und die Ravensburger Bürgerschaft. Die gelebten Städtepartnerschaften werden sichtbar und das Projekt wird zu einem kulturellen Ereignis, das die Vernetzung der Stadt stärkt

Ein Projekt mit Geschichte

Internationales Ravensburger ClassicCamp

- 
- 2012** **Erstes ClassicCamp mit “The Armed Man”: A Mass for Peace von Karl Jenkins**
Der bevorstehende EU-Beitritt Kroatiens und EU-Fördermittel für kulturelle Projekte bilden den Anlass für das erste ClassicCamp.
- 2015** **90 Jugendliche aus vier Nationen: Hidas’ Requiem und Hymn to the Fallen**
Das leistungsstarke Jugendblasorchester der Musikschule Ravensburg e.V. wird für das ClassicCamp ausgewählt; daraus entwickeln sich weitere internationale Dirigentenaustausche.
- 2018** **Europäische Kooperation wächst: Aufführung der Genesis Suite**
Intensive Kooperation mit der Partnerstadt Varaždin (Kroatien) und freundschaftliche Zusammenarbeit mit der Musikschule Varaždin
- 2022** **Queen Symphony begeistert Publikum in Ravensburg und Varaždin**
20 Jahre Städtepartnerschaft Ravensburg-Varaždin: Das Konzert in Varaždin wird live aufgezeichnet und anschließend fünfmal im kroatischen Fernsehen ausgestrahlt
- 2025** **Rund 70 Jugendliche aus europäischen Partnerstädten musizieren gemeinsam**
60 Jahre Städtepartnerschaft Ravensburg-Montélimar mit jugendlichen Musikerinnen und Musikern aus 5 Nationen und zweiter Aufführung in Montélimar



Das ClassicCamp zeigt, wie
Musikschulen junge Menschen
verbinden, europäische Partnerschaften
stärken und kulturelle Begegnung
ermöglichen.

Für das 6. Internationale Ravensburger
ClassicCamp wurde bereits eine Gruppe
aus Zymna Wada (Ukraine) eingeladen.

